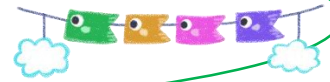




5がつ えんだより



あたたかい風によってツバメが気持ちよさそうに通り過ぎていきました。やわらかな新緑に囲まれた園庭では、今日も子どもたちの元気な声であふれています。

慣らし保育中、ママ、パパを思い出してベソかくものの「ボールだよ～」とボール転がすとニコニコになって追いかけたり、涙々の子どもの横でスコップで砂をすくってみたら「やりたい」と手を伸ばしてきたり、子どもたちなりに保育園の中で楽しい事を探したり、みつけて一歩も二歩も前に進んでいるようです。高見保育園では、子どもたちの「やろう!」という気持ちを大切にしたいので大人が先に細かいことを言わずに見守りながら、できた時、嬉しい時、困ってる時や踏み出す勇気が必要なときに、たくさん声をかけて子どもたちの成長をうながしていきたいと思います。



年主題「さあ、漕ぎだそう
奏でよう」

わたしは道であり、
真理であり、命である。

月主題「うごきだす」

さわやかな風の中、
戸外の気持ちよさを感じながら
遊ぶことを楽しむ



今月の予定

- 8日(水) 幼児クラス 年齢活動開始
- 11日(土) 懇談会～たんぽぽ・ほし・ひかり
- 17日(金) 通報訓練

保育園からお知らせ

・6/8(土) 10:00～おはなしの会で「児童発達支援施設はっち」の代表・菊池大祐さんをお呼びして、子どもの発達支援についてお話をさせていただきます。子育てするうえで成長・発達の心配はつきませんよね。発達を促すいい情報、心配で悩んでしまった時の対応、困った時の動き方など、お話を聞くと子育ての不安の「もしも…」が少しでも解消されるのではないかと思います。たくさんのご参加お待ちしております！

・土曜日の保育について

土曜日の保育でお子様をお預かりする事由を基本的に就労・通院のみとさせていただきます。兄弟姉妹の学校行事やスポーツ行事などの理由は土曜日に関しては、お休みのご協力をお願いします。保育士の休みを確保する(平均週5日労働の中で国の定める定数で対応しなければならない)ため、土曜日は職員配置が手薄になりますのでご協力をお願いします。





ひよこ組（0歳児）

先日は懇談会に参加していただきありがとうございました。子どもたちの普段の園のようすも見せることができてよかったです♪

4月初めは初めての環境に泣き声がたくさんだったひよこぐみさんも、段々と保育園の生活にも慣れてきて、保育者に笑顔を見せたり、抱っこを求めてくれるようになりました！最近では広場にお散歩に出かけたり、園庭でも砂遊びや散歩活動をしたり…よく遊べるようになってきましたよ☆

5月はGWもあり、休み明けは泣いてしまうかもしれませんが、ゆっくりと個々のペースで過ごせたら…と思います☆



すみれ組（2歳児）

すみれぐみがスタートして1ヶ月が経ちました。新しい環境に不安を感じ、泣いてしまう子もいましたが、少しずつ慣れ、笑顔で過ごせるようになってきました。5月はのんびりと過ごしつつも、戸外遊びが十分に行えるようにしていきたいなと思います。



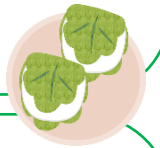
ほし組（4歳児）

新年度が始まり、あっという間に1ヶ月が経ちました。4月は新しい環境に戸惑う様子も見られましたが、少しずつ慣れてきたようです。5月からはいよいよ年齢活動が始まります。子どもたちが好きな歌を取り入れピアノに合わせて歌ったり、製作をしたり、時には散歩に行ったり…子どもたちが楽しめるよう工夫していきたいと思います。



うさぎ組（1歳児）

先日の懇談会では、沢山の方に参加していただきありがとうございました。自己紹介では、名前の由来を聞くことが出来て、保護者の方の思いも感じ取ることが出来ました。慣らし保育も終わり、本格的に保育園生活が始まります。暑い日が増え、水に触れることも多くなります。洋服が汚れることが増えますが、たくさん遊んだ証拠とだけいただけたら嬉しいです。今月も戸外活動を十分に楽しみます！！



たんぽぽ組（3歳児）

4月は新しい生活にテンションが上がりっぱなしのたんぽぽぐみさん。11日からは朝の園庭遊びも始まり、お外へ行けるという特別感にまた嬉しそうです。

5月からはいよいよたんぽぽぐみの年齢活動が始まります。久しぶりの集まりはどんな雰囲気になるのかな？とっても楽しみです。

4月には、夜お疲れ気味だという話を沢山聞きました。十分に睡眠をとって体調を崩さないようにしたいですね！

ひかり組（5歳児）

今年度がスタートして、あっという間の一ヶ月…周囲のバタバタとは対比的に落ち着いたひかりぐみ。新たんぽぽぐみとの関わりで年上らしさを発揮したり、バスでのお出かけに大興奮したり…さて、いよいよ活動が本格的に始動！私自身が楽しみにしているかも!?体を動かすのも気持ち良いだろうし、季節ならではの制作も取り入れながら、ひかりぐみとしての意識をゆっくり高めながら楽しんでいきたいと思います！

